

Eventi Verticali

Lo spazio verticale è inteso come nuovo scenario per attori, acrobati, danzatori e musicisti che al legno del palco o all'asfalto della strada sostituiscono torri, campanili, palazzi, ponti, monumenti, rocce, scogliere ed anche impalcature e schermi.

Pur non avendo abbandonato il "teatro con i piedi per terra" la molla che spinge questi performers nella loro insolita ricerca è la convinzione che lo spazio verticale e la postura orizzontale del corpo dell'attore siano aspetti densi di potenzialità teatrali ancora inesplorate: azioni di grande efficacia spettacolare ma anche fortemente comunicative. Unendo le tecniche di arrampicata a quelle circensi e portando in parete corporeità, drammaturgia, emozione, essi creano nuovi palchi perpendicolari al suolo principalmente su facciate di palazzi, torri o campanili, su pareti di rocce o scogliere, su schermi e strutture varie, su muri interni di teatri, musei, fiere, discoteche o centri commerciali.